



เกณฑ์ กติกา การประกวด ทักษะพื้นฐาน

การประกวดร็กการอ่าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1) เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการประกวดร็กการอ่าน ให้แก่ นักเรียน นักศึกษา
- 2) เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา ได้ใช้ความรู้ ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 3) เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา ได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 4) เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 5) เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติทั่วไป

- 1) เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2) เป็นนักเรียน นักศึกษาในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 3) ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 4) ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 5) ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ในระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 1) กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
- 2) ผู้เข้าประกวด 1 คน ครูผู้ควบคุมทีม 1 คน (ให้ส่งตัวแทนสถานศึกษาละ 1 คน)
- 3) ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนรายงานตัวเข้าร่วมการประกวด
- 4) ผู้เข้าร่วมประกวดแต่งกายด้วยชุดนักเรียน นักศึกษาของสถานศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 1) อ่านออกเสียงภาษาไทยอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี
- 2) แสดงออกถึงบุคลิกภาพที่ดีและความเชื่อมั่นในตนเอง





เกณฑ์ กติกา การประกวด ทักษะพื้นฐาน

การประกวดรักการอ่าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

3.2 งานที่กำหนด

- 1) ผู้เข้าแข่งขันอ่านออกเสียงพระบรมราโชวาท หรือสารคดี/บทความในรอบคัดเลือก 1 รอบ
- 2) ผู้เข้าแข่งขันอ่านออกเสียงข่าว หรือวรรณกรรมร้อยแก้วในรอบชิงชนะเลิศ 1 รอบ

3.3 กำหนดการประกวด

- 1) รอบคัดเลือก ผู้เข้าแข่งขันต้องได้รับคะแนนรวมร้อยละ 80 ขึ้นไปจึงจะมีสิทธิ์เข้าแข่งขัน รอบชิงชนะเลิศ
- 2) เนื้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขันทั้งรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ให้คณะกรรมการเป็นผู้จัดเตรียม โดยให้มีความยาว ประมาณ 12-15 บรรทัด พิมพ์ตัวอักษร Thai Sarabun PSK ขนาด 18 pt
 - 2.1) เนื้อเรื่องที่ใช้อ่านในรอบคัดเลือก ได้แก่
 - 2.1.1) พระบรมราโชวาท
 - 2.1.2) สารคดีหรือบทความ
 - 2.2) เนื้อเรื่องที่ใช้ในรอบชิงชนะเลิศ ได้แก่
 - 2.2.1) ข่าว
 - 2.2.2) วรรณกรรมร้อยแก้ว
 - 2.3) ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับการแข่งขัน จากนั้นผู้เข้าแข่งขันในลำดับที่ 1 เข้าแข่งขันทันที และให้คณะกรรมการเก็บตัวผู้เข้าแข่งขันในลำดับต่อไปนอกห้องแข่งขัน
- 3) สถานที่จัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ไมโครโฟน ขาตั้งไมค์แบบสั่น โต๊ะนั่งอ่าน และสถานที่เก็บตัวผู้เข้าแข่งขัน

3.4 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 50 คะแนน ประกอบด้วย

รายการประเมิน	คะแนน
1) บุคลิกภาพ	5
2) การออกเสียงอักขระ	10
3) การอ่านคำ	10
4) การถ่ายทอดอารมณ์	10
5) การเว้นวรรคตอน	5
6) การใช้น้ำเสียง	10





เกณฑ์ กติกา การประกวด ทักษะพื้นฐาน

การประกวดร็กการอ่าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

เกณฑ์การให้คะแนน

1. บุคลิกภาพ 5 คะแนน
 - ได้ 5 คะแนน การแต่งกายเรียบร้อย สีหน้าและท่าทางแสดงความมั่นใจในตนเอง
ขณะอ่านสบตาผู้ฟังเป็นระยะ
 - ได้ 4 คะแนน การแต่งกายเรียบร้อย สีหน้าและท่าทางแสดงความมั่นใจในตนเอง
ขณะอ่านไม่สบตาผู้ฟัง
 - ได้ 3 คะแนน การแต่งกายไม่เรียบร้อย สีหน้าและท่าทางแสดงความไม่มั่นใจในตนเอง
2. การออกเสียงอักขระ 10 คะแนน
 - ได้ 8-10 คะแนน ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ร ล ว / ส / ท / ซ / ฮ ฯลฯ ถูกต้องทุกคำ
 - ได้ 5-7 คะแนน ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ร ล ว / ส / ท / ซ / ฮ ฯลฯ ผิด 2-3 คำ
 - ได้ 3-4 คะแนน ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ร ล ว / ส / ท / ซ / ฮ ฯลฯ ผิดมากกว่า 4 คำ
3. การอ่านคำ 10 คะแนน
 - ได้ 8-10 คะแนน อ่านคำตามหลักการอ่านในพจนานุกรม อ่านคำย่อและเครื่องหมายถูกต้องทุกคำ
อ่านคำครบถ้วน ไม่ออกเสียงคำขยะ
 - ได้ 5-7 คะแนน อ่านคำตามหลักการอ่านในพจนานุกรม อ่านคำย่อและเครื่องหมายอ่านผิด 2-3 คำ
อ่านคำครบถ้วน ไม่ออกเสียงคำขยะ
 - ได้ 3-4 คะแนน อ่านคำตามหลักการอ่านในพจนานุกรม อ่านคำย่อและเครื่องหมายผิด
มากกว่า 4 คำ ออกเสียงคำขยะ
4. การถ่ายทอดอารมณ์ 10 คะแนน
 - ได้ 8-10 คะแนน ถ่ายทอดอารมณ์ได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่องที่อ่าน
 - ได้ 5-7 คะแนน ถ่ายทอดอารมณ์ได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่องที่อ่านบางตอน
 - ได้ 3-4 คะแนน ถ่ายทอดอารมณ์ไม่สอดคล้องกับเนื้อเรื่องที่อ่าน
5. การเว้นวรรคตอน 5 คะแนน
 - ได้ 5 คะแนน เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง
 - ได้ 4 คะแนน เว้นวรรคตอนผิด 2 ตำแหน่ง
 - ได้ 3 คะแนน เว้นวรรคตอนผิดมากกว่า 3 ตำแหน่ง
6. การใช้น้ำเสียง 10 คะแนน
 - ได้ 8-10 คะแนน ใช้น้ำเสียงสูง-ต่ำ หนัก-เบา ช้า-เร็ว ทอดเสียง-รวบเสียง และความดังเหมาะสม





เกณฑ์ กติกา การประกวด ทักษะพื้นฐาน

การประกวดร็กการอ่าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

ได้ 5-7 คะแนน ใช้น้ำเสียงสูง-ต่ำ หนัก-เบา ช้า-เร็ว ทอดเสียง-รวบเสียง
และความดั่งไม่เหมาะสม 2-3 ตำแหน่ง

ได้ 3-4 คะแนน ใช้น้ำเสียงสูง-ต่ำ หนัก-เบา ช้า-เร็ว ทอดเสียง-รวบเสียง
และความดั่งไม่เหมาะสมมากกว่า 4 ตำแหน่ง

3.5 คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 ท่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในด้านการใช้ภาษาไทยและไม่ใช่นักวิชาการของ
สถานศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

- 1) ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท.
ระดับจังหวัด พิจารณาลงนาม
- 2) ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยมีบุคคลภายนอกอยู่ในพื้นที่
ไม่เกิน 2 คน
- 3) กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มคณะกรรมการตัดสินให้ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทยระดับภาค ลงนามแต่งตั้งอนุกรรมการ

3.6 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 1) ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับจังหวัด
พิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 2) ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค โดยประธานกรรมการบริหาร อวท. ระดับภาค
พิจารณาลงนาม แต่งตั้ง 3) ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละ
ภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพพิจารณาคณะกรรมการ จำนวน 11 คน โดยเลขาธิการ
คณะกรรมการการอาชีวศึกษาพิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 4) จัดการประชุมร่วมกับคณะกรรมการตัดสิน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์การแข่งขันและเกณฑ์การตัดสิน

4. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

- 1) คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 2) คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 3) คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 1) ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 2) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ





เกณฑ์ กติกา การประกวด ทักษะพื้นฐาน

การประกวดรักการอ่าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

- 3) รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 4) รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5) รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 6) รางวัลชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

6. รางวัลที่ได้รับ

- 1) ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 2) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 3) รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 4) รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 5) รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6) รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

เกณฑ์การให้คะแนนการแข่งขันรักการอ่าน

ชื่อ-สกุล..... สถานศึกษา..... จังหวัด.....





เกณฑ์ กติกา การประกวด ทักษะพื้นฐาน

การประกวดร็กการอ่าน

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

1	บุคลิกภาพ - การปรากฏตัว - การแต่งกาย - การสบตาผู้ฟัง - การแสดงออกทางสีหน้า - ความเชื่อมั่นในตนเอง	5		
2	การออกเสียงอักขระ - ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว / ส / ท / ช / ฮ ฯลฯ	10		
3	การอ่านคำ - อ่านคำถูกต้องตามหลักการอ่านในพจนานุกรม - อ่านคำครบถ้วน อ่านไม่ตก ไม่อ่านเกิน ไม่อ่านผติ คำ - ไม่ออกเสียงคำขยะ เช่น อ้า เอ้อ ฯลฯ - อ่านคำย่อและเครื่องหมายถูกต้อง - อ่านออกเสียงคำชัดเจน	10		
4	การถ่ายทอดอารมณ์ - ถ่ายทอดอารมณ์ได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10		
5	การเว้นวรรคตอน - เว้นวรรคตอนถูกต้อง ไม่ฉีกคำ/ ประโยค	5		
6	การใช้น้ำเสียง - เสียง สูง - ต่ำ - เสียง หนัก - เบา - เสียง ช้า - เร็ว - การทอดเสียง - การรวบเสียง - เสียงดังพอเหมาะ	10		
	รวม	50		
ลงชื่อ.....กรรมการผู้ให้คะแนน (.....)				



Signature