



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบ
ทักษะออกแบบผลิตภัณฑ์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
หัวข้อ การออกแบบ เขียนแบบคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะจากวัสดุในท้องถิ่น
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2567

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1) เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะออกแบบผลิตภัณฑ์ให้นักเรียน
- 2) เพื่อให้นักเรียน ได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้ศึกษามาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 3) เพื่อให้นักเรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 4) เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 5) เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าประกวด แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 1) เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2) เป็นนักเรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
- 3) ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 4) ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 5) ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ในระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 1) กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สาขาวิชาการออกแบบ สาขาวิชาเทคโนโลยีศิลปกรรม สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก และสาขาวิชาจิตรศิลป์
- 2) ผู้เข้าแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 3) ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน
- 4) ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 1) แสดงความรู้เกี่ยวกับชนิด ประเภท วัสดุและกรรมวิธีการผลิตเครื่องใช้ภายในบ้านและสำนักงาน
- 2) กำหนดแนวความคิดในการออกแบบเกี่ยวกับรูปร่าง (Form) และประโยชน์ใช้สอย(Function)
- 3) ร่างภาพพัฒนาแนวความคิด
- 4) เขียนแบบร่างภาพ (Sketch Design) ตามหลักการเขียนแบบ

3.2 งานที่กำหนด

- 1) การออกแบบผลิตภัณฑ์ หัวข้อ การออกแบบคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะจากวัสดุในท้องถิ่น
- 2) ออกแบบคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะจากวัสดุในท้องถิ่น สำหรับใช้ภายในบ้าน
- 3) กำหนดให้ออกแบบ เขียนแบบด้วยเครื่องมือพื้นฐาน





เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบ
ทักษะออกแบบผลิตภัณฑ์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
หัวข้อ การออกแบบ เขียนแบบคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะจากวัสดุในท้องถิ่น
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2567

- 4) ออกแบบเขียนแบบ ตามรูปแบบ Sketch Design โดยแสดงภาพต่าง ๆ ประกอบด้วย
 - 4.1 แสดงภาพ 2 มิติ (Top View, Front View, Side View)
 - 4.2 แสดงภาพ 3 มิติ (Rendering)
 - 4.3 แนวความคิดในการออกแบบ (Concept of Design)
 - 4.4 รายละเอียด (Detail)
 - 4.5 แสดงภาพประกอบชิ้นส่วน (Assembly)
- 5) ผลงานติดชาร์ตสีดำ ขนาดวัดจากกระดาษผลงาน ด้านละ 2 นิ้ว
- 6) นำเสนอต่อคณะกรรมการ ระยะเวลาขึ้นกับความเหมาะสม ของผู้เข้าแข่งขัน แต่ไม่เกิน 5 นาที

3.3 กำหนดการแข่งขัน

ระยะเวลาในการแข่งขัน 12 ชั่วโมง (ไม่รวมพักเที่ยง)

วันที่หนึ่ง การเตรียมความพร้อม

13.00 - 14.00 น. ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนพร้อมจับฉลากโต๊ะที่นั่ง

15.00 - 16.00 น. คณะกรรมการกลางชี้แจงเกณฑ์กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ

วันที่สอง

07.00 - 08.00 น. ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว

08.00 - 12.00 น. ดำเนินการแข่งขัน

12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

13.00 - 17.00 น. ดำเนินการแข่งขันต่อ

วันที่สาม

08.00 - 12.00 น. เริ่มดำเนินการแข่งขันจนเสร็จ

12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

13.00 น. ดำเนินการนำเสนอผลงาน โดยใช้เวลาไม่เกินคนละ 5-10 นาที ฯลฯ

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 1) วัสดุและอุปกรณ์การเขียนแบบ
- 2) ใช้สีได้ทุกประเภท และอุปกรณ์การลงสี
- 3) เทปกาวและวัสดุติดผลงาน
- 4) ชาร์ตติดผลงานสีดำ ขนาดวัดจากกระดาษผลงาน ด้านละ 2 นิ้ว

สิ่งที่คณะกรรมการเตรียมให้

- 1) กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 55.5 x 75.0 ซม. จำนวน 1 แผ่น
- 2) พื้นที่การแข่งขัน และโต๊ะเขียนแบบพร้อมที่สไลด์





เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบ
ทักษะออกแบบผลิตภัณฑ์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
หัวข้อ การออกแบบ เขียนแบบคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะจากวัสดุในท้องถิ่น
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2567

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

1) ความถูกต้องของการเขียนแบบ	จำนวน	20	คะแนน
2) ความคิดสร้างสรรค์และความสวยงาม	จำนวน	30	คะแนน
3) ประโยชน์ใช้สอย	จำนวน	20	คะแนน
4) ความสมบูรณ์ของผลงาน	จำนวน	20	คะแนน
5) การนำเสนอผลงาน	จำนวน	10	คะแนน
	รวม	100	คะแนน

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 1) ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานอาชีวศึกษาจังหวัดพิจารณา
ลงนามแต่งตั้ง
- 2) ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยมีบุคคลภายนอกอยู่ในพื้นที่
ไม่เกิน 2 คน และให้มีคณะกรรมการจัดทำเกณฑ์ร่วมเป็นคณะกรรมการอย่างน้อย 1 คน
- 3) กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มคณะกรรมการตัดสินให้ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทยระดับภาค เสนอแต่งตั้งอนุกรรมการตัดสินโดยอยู่ในดุลยพินิจของ
ประธานอาชีวศึกษาภาค ลงนามแต่งตั้ง

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 1) ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานอาชีวศึกษาจังหวัดพิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 2) ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานโดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค โดยประธานอาชีวศึกษาภาคพิจารณาลงนาม
แต่งตั้ง
- 3) ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน
และภาคที่เป็นเจ้าภาพพิจารณาคณะกรรมการ จำนวน 11 คน โดยเลขาธิการคณะกรรมการ
การอาชีวศึกษาพิจารณาลงนามแต่งตั้ง

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 1) คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 2) คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 3) คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 1) ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 2) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 3) รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 4) รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5) รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3





เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาการออกแบบ
ทักษะออกแบบผลิตภัณฑ์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
หัวข้อ การออกแบบ เขียนแบบคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะจากวัสดุในท้องถิ่น
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2567

6) รางวัลชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

6. รางวัลที่ได้รับ (คณะกรรมการบริหาร อวท.ระดับชาติกำหนด)

- 1) ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 2) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 3) รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 4) รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 5) รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6) รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โฉรางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด



