

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม ทักษะการออกแบบและตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค (Thai Culture Textiles Fashion & Design) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการออกแบบชุดลำลอง และตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค ให้แก่ผู้เรียน
- 1.2 เพื่อให้ผู้เรียนได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้จากการศึกษา ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์จริงนอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษา ให้ก้าวสู่ระดับสากล

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าแข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 2.1.1 เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2.1.2 เป็นผู้เรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ยกเว้น ผู้เรียนระบบทวิศึกษา และผู้เรียนโครงการพิเศษ
- 2.1.3 ระดับจังหวัด ต้องได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 2.1.4 ระดับภาค ต้องได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 2.1.5 ระดับชาติ ต้องได้รับรางวัลชนะเลิศ และรองชนะเลิศอันดับ 1 ระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 2.2.1 ผู้เข้าแข่งขันกำลังศึกษาอยู่ในสาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม สาขาวิชาเทคโนโลยีแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย
- 2.2.2 ผู้เข้าแข่งขันทีมละ 3 คน สำรอง 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 2.2.3 ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักศึกษา หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- 2.2.4 ยื่นหลักฐานการสมัครตามแบบฟอร์มที่กำหนด และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน



	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม ทักษะการออกแบบและตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค (Thai Culture Textiles Fashion & Design) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 3.1.1 แสดงความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับกระบวนการความคิด และการปฏิบัติที่หลากหลาย
ด้านการออกแบบแฟชั่นเสื้อผ้า สร้างแบบตัด และตัดเย็บเสื้อผ้าตามสมัยนิยม
- 3.1.2 ออกแบบแฟชั่น สร้างแบบตัด และตัดเย็บเสื้อผ้าตามหลักการ และกระบวนการโดยคำนึงถึง
การบริหารงานคุณภาพ
- 3.1.3 วางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบ วิเคราะห์ และกำหนดระยะการทำงาน ศึกษาเทรนด์แฟชั่น
และเลือกใช้วัตถุดิบ กำหนดแนวคิดด้านการออกแบบ และตัดเย็บเสื้อผ้าได้เหมาะสม
- 3.1.4 ตกแต่งสำเร็จได้ตามหลักการ

3.2 งานที่กำหนด

- 3.2.1 ออกแบบ และตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค จำนวน 1 ชุด
- 3.2.2 ออกแบบ และตัดเย็บตามโจทย์ที่กำหนด ด้วยวิธีการจับสลาก ดังนี้
 - 3.2.2.1 ปีการศึกษา 2568 ประเภทชุดทำงาน
 - 3.2.2.2 ปีการศึกษา 2569 ประเภทชุดโอกาสพิเศษ
 - 3.2.2.3 ปีการศึกษา 2570 ประเภทชุดลำลอง
 - 3.2.2.4 ปีการศึกษา 2571 ประเภทชุดสุท
 - 3.2.2.5 ปีการศึกษา 2572 ประเภทชุดไทย
- 3.2.3 โดยคณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน จัดทำโจทย์โดยกำหนด ช่วงอายุ อาชีพ โอกาสที่สวมใส่
เป็นต้น จำนวน 3 ข้อ แล้วจับสลากโจทย์ จำนวน 1 ข้อ เพื่อใช้เป็นโจทย์สำหรับการแข่งขัน

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 3.3.1 **ระดับจังหวัด และระดับภาค** ออกแบบ และตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาคของผู้เข้าแข่งขัน
ระดับชาติ ให้ใช้ผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาคของเจ้าภาพที่จัดการแข่งขันในแต่ละปี
 - 3.3.1.1 ออกแบบชุดตามโจทย์ที่กำหนดจากแรงบันดาลใจ ลงบนกระดาษ 100 ปอนด์
ขนาด 42 x 60 เซนติเมตร จำนวน 1 แผ่น ที่กรรมการกลางจัดให้ (สามารถตัดแยกส่วนได้)
 - 3.3.1.2 ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมวัสดุตกแต่ง แนวคิด และแรงบันดาลใจ นำมาตกแต่งประกอบ
Mood board ในเวลา และนำเสนอประกอบในการออกแบบ แรงบันดาลใจ ติดลงบน
ฟิวเจอร์บอร์ดสีดำที่กรรมการกลางจัดให้





เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม
สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม
ทักษะการออกแบบและตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค
(Thai Culture Textiles Fashion & Design)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.3.1.3 ให้เสร็จสิ้นภายในเวลา 1 ชั่วโมงแรกของการแข่งขัน

3.3.2 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมแบบตัดเสื้อผ้าสตรีเบื้องต้น (Basic Pattern) ตามมาตรฐานสากล มาโดย
จัดทำลงในกระดาษแข็งหน้าขาวหลังเทา แล้วนำมาแยกแบบตัดในเวลาแข่งขัน

3.3.3 เวลาในการแข่งขัน ออกแบบ และตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค จำนวน 7 ชั่วโมง

3.3.4 ผู้แสดงแบบสวมเสื้อผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค

3.3.5 ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอผลงานแบบ 2 ภาษา (ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) รวมเวลาไม่เกิน 5 นาที

3.3.6 เวลาในการแข่งขัน การออกแบบ และตัดเย็บเสื้อผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค จำนวน 7 ชั่วโมง

3.3.7 ผู้แสดงแบบสวมเสื้อผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค เพื่อนำเสนอผลงาน

3.3.8 นำเสนอผลงาน นางแบบสวมเสื้อผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค แบบ 2 ภาษา
(ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) รวมเวลาไม่เกิน 5 นาที

3.3.9 ระเบียบ และรายละเอียดในการจัดการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับที่รับผิดชอบ
เป็นผู้กำหนดและแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.4 สิ่งที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

3.4.1 ผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาค ชิ้นเดียว หรือหลายชิ้นรวมกัน แล้วไม่เกิน 6 เมตร

3.4.1.1 ระดับภาค ให้ใช้ผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาคของผู้ร่วมเข้าแข่งขัน

3.4.1.2 ระดับชาติ ให้ใช้ผ้าพื้นเมืองท้องถิ่นประจำภาคของเจ้าภาพที่จัดการแข่งขัน

(โดยเจ้าภาพที่จัดการแข่งขันระดับชาติเป็นผู้เตรียม)

3.4.2 ผ้าซับใน ผ้ากาว ผ้าเคมี ตามที่ใช้งานจริง แต่ไม่อนุญาตให้รัดอัดติดสำเร็จกับผ้าตาม ข้อ 3.4.1

3.4.3 วัสดุตกแต่ง เครื่องเกาะเกี่ยว ตามที่ใช้งานจริง

3.4.4 หุ่นสักรีด จำนวน 1 ตัว สำหรับทำงานบนหุ่น (มีหรือไม่มีก็ได้)

3.4.5 แบบตัดเบื้องต้น (Basic Pattern) จากกระดาษแข็งหน้าขาวหลังเทา

3.4.6 อุปกรณ์ในการออกแบบและตัดเย็บ

3.4.7 วัสดุตกแต่ง Mood Board

3.4.8 จักรกระเป่าหิ้ว 2 หลัง

3.4.9 เทารีด และอุปกรณ์ในการรีด

3.4.10 ปลั๊กไฟพ่วง

(หมายเหตุ ผู้เข้าแข่งขันสามารถนำจักรพั่นริมกระเป่าหิ้วมาได้ จำนวน 1 หลัง)



เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพระยะสั้น และทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม
สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม
ทักษะการออกแบบและตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค
(Thai Culture Textiles Fashion & Design)
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572

3.4.11 คณะกรรมการดำเนินงานจัดการแข่งขันที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด และแจ้งให้สถานศึกษา
ที่เข้าร่วมการแข่งขันทราบก่อนการแข่งขัน ไม่น้อยกว่า 15 วัน

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน

- 3.5.1 การวาดโครงร่างหุ่น ออกแบบ การใช้สี 10 คะแนน
- 3.5.2 ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ
- 3.5.2.1 ออกแบบได้ตามเทรนด์แฟชั่นปัจจุบัน 10 คะแนน
- 3.5.2.2 ออกแบบได้ตรงกับแรงบันดาลใจ 10 คะแนน
- 3.5.3 ความประณีต การตัดเย็บ การตกแต่ง 30 คะแนน
- 3.5.4 ตัดเย็บได้ตรงตาม mood board 10 คะแนน
- 3.5.5 เสร็จทันเวลาที่กำหนด 10 คะแนน
- กรณีที่เสร็จไม่ทันเวลา หรือเกินเวลาที่กำหนดให้ตัด 1 คะแนนต่อนาที ทั้งนี้ไม่เกิน 10 นาที
- 3.5.6 การนำเสนอผลงาน (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) 10 คะแนน
- 3.5.7 ภาพรวมการนำเสนอผลงาน นางแบบและเสื้อผ้า 10 คะแนน
- 3.5.8 กรณีผู้เข้าแข่งขันไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ กติกา และรายละเอียดการแข่งขัน คณะกรรมการตัดสิน
จะไม่พิจารณาผลคะแนน และจัดลำดับ หรือพิจารณาโทษตามข้อกำหนดของเกณฑ์ กติกา
- 3.5.9 ผลการตัดสินต้องผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคต
แห่งประเทศไทย แต่ละระดับ
- 3.5.10 ให้ประกาศผลการแข่งขันโดยเปิดเผย และแสดงให้สาธารณชนทราบ

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 3.6.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.6.2 ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสิน ไม่เกิน 7 คน
- 3.6.3 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนกรรมการตัดสิน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหาร
องค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาสัน และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม ทักษะการออกแบบและตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค (Thai Culture Textiles Fashion & Design) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 3.7.1 ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับจังหวัด เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.2 ระดับภาค คณะกรรมการดำเนินงาน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค โดยประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค เป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.3 ระดับชาติ คณะกรรมการดำเนินงาน ไม่เกิน 15 คน ให้มีผู้แทนของแต่ละภาค ๆ ละ 1 คน และภาคที่เป็นเจ้าภาพเสนอรายชื่อคณะกรรมการในภาค จำนวน 11 คน โดยเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา หรือรองเลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้แต่งตั้ง
- 3.7.4 กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มจำนวนคณะกรรมการดำเนินงาน เกิน 15 คน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย แต่ละระดับ

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 4.1 คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 4.2 คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 4.3 คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 5.1 ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 5.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 5.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 5.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 5.6 ชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

หมายเหตุ รางวัลลำดับที่ 5.1 - 5.5 ต้องไม่ครองตำแหน่งร่วมกัน



	เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะวิชาชีพพระยาศน์ และทักษะพื้นฐาน ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม ทักษะการออกแบบและตัดเย็บผ้าพื้นเมืองท้องถิ่น ประจำภาค (Thai Culture Textiles Fashion & Design) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2568 - 2572
---	---

6. รางวัลที่ได้รับ

- 6.1 ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 6.2 รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.3 รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.4 รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.5 รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6.6 ชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

