



ที่ ศธ ๐๖๓๓.๑๒/ ๑๐๖๔

กาญจนนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง
๒๔๙/๑ หมู่ที่ ๕ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล
จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐

๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

เรื่อง แจ้งกำหนดการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร ครั้งที่ ๓๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษาในสังกัดอาชีวศึกษาระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร (ภาครัฐและเอกชน)

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับ ปวช.	จำนวน	๑	ชุด
๒. กำหนดการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับ ปวช.	จำนวน	๑	ชุด
๓. แผนผังสถานที่การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับ ปวช.	จำนวน	๑	ชุด

ตามมติที่ประชุมการชี้แจงรายละเอียดการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน และหลักสูตรวิชาชีพพระยะสั้น ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร ครั้งที่ ๓๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมมรกต อาคารอำนวยการ ชั้น ๓ วิทยาลัยเทคนิคปราจีนบุรี ได้มอบหมายให้กาญจนนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร ครั้งที่ ๓๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ทักษะ ได้แก่ทักษะการออกแบบเครื่องประดับ ระดับ ปวช. ระหว่างวันที่ ๒๘-๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ ห้อง ๑๓๕ อาคารอำนวยการ ชั้น ๓ วิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ กาญจนนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง จึงขอเชิญสถานศึกษาที่ได้รับเลือกเป็นตัวแทนระดับจังหวัดเข้าร่วมการแข่งขันระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร ครั้งที่ ๓๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ ดาวโหลดเกณฑ์กติกา ตารางกำหนดการแข่งขัน ข้อตกลงการแข่งขันและแผนผังสถานที่การแข่งขันทักษะวิชาชีพในเว็บไซต์ <https://bit.ly/๔๗vGGB๓> ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการ ด้วยความขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายคมศิษฐ์ มีสำจันนธนกุล)

ผู้อำนวยการกาญจนนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง

ฝ่ายวิชาการ

โทร ๐๒-๔๓๑๓๖๑๓

โทรสาร ๐๒-๔๓๑๓๖๑๓ ต่อ ๒๑๕

E-office กาญจนนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง



เกณฑ์ กติกา แข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง/เครื่องประดับอัญมณี
ทักษะออกแบบเครื่องประดับ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

1. วัตถุประสงค์ของการแข่งขัน

- 1) เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะออกแบบเครื่องประดับ ให้แก่นักเรียน
- 2) เพื่อให้นักเรียน ได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้ศึกษามาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 3) เพื่อให้นักเรียนได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 4) เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 5) เพื่อยกระดับทักษะฝีมือของผู้เรียนอาชีวศึกษาสู่มาตรฐานวิชาชีพ

2. คุณสมบัติและข้อกำหนดของผู้เข้าประกวด แข่งขัน

2.1 คุณสมบัติ

- 1) เป็นสมาชิกประเภทสามัญขององค์การนักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับสถานศึกษา
- 2) เป็นนักเรียนในระบบ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาและได้ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
- 3) ระดับจังหวัด ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับสถานศึกษา
- 4) ระดับภาค ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด
- 5) ระดับชาติ ต้องผ่านการแข่งขัน และได้รับรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ในระดับภาค

2.2 ข้อกำหนด

- 1) กำลังศึกษาอยู่ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สาขาวิชาช่างทองหลวง/เครื่องประดับอัญมณี สาขาวิชาศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ สาขาวิชาการออกแบบ สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก สาขาวิชาเทคโนโลยีศิลปกรรม
- 2) ผู้เข้าร่วมแข่งขัน 1 คน ครูผู้ควบคุม 1 คน
- 3) ยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐาน และลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขัน
- 4) ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน หรือตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด

3. รายละเอียดของการแข่งขัน

3.1 สมรรถนะรายวิชา

- 1) ออกแบบเครื่องประดับด้วยการ Sketch
- 2) ออกแบบเครื่องประดับด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ สำเร็จรูป 3 มิติ
- 3) นำเสนอแนวคิดในการออกแบบผลงาน

Signature





เกณฑ์ กติกา แข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง/เครื่องประดับอัญมณี
ทักษะการออกแบบเครื่องประดับ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

3.2 งานที่กำหนด

ออกแบบเครื่องประดับภายใต้แนวคิด “วิถีชุมชนสะท้อนตัวตนผ่านเครื่องประดับ” สำหรับสุภาพสตรีวัยทำงาน เครื่องประดับที่กำหนดมี 8 ชิ้น ประกอบด้วย

- แหวน
- สร้อยคอ
- ต่างหู
- กำไล
- สร้อยข้อมือ
- เข็มกลัด
- จี้
- ปิ่นปักผม

- 1) เลือกทำ 3 ชิ้นใน 8 ชิ้น ที่กำหนดไว้เบื้องต้น
- 2) Sketch ชิ้นงาน 3 ชิ้นที่เลือก ลงในกระดาษ A4 พร้อมกำหนดแนวคิดในการออกแบบ
- 3) นำ Sketch ไปออกแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ สำเร็จรูป 3 มิติ ดังต่อไปนี้

- JewelCad
- Matrix
- Rhinoceros
- 3D Max
- SketchUp
- Maya
- ZBrush

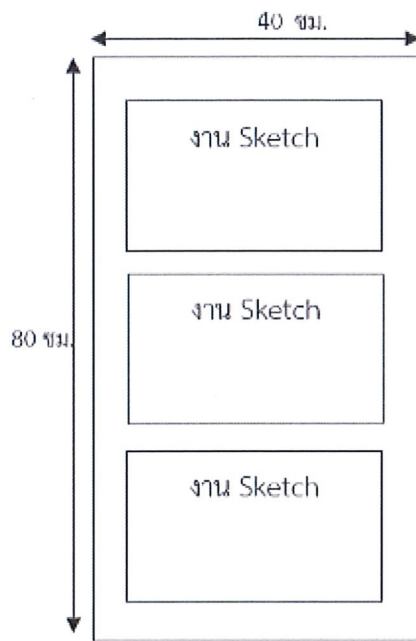
โดยการออกแบบดังกล่าวต้องคำนึงถึงมาตรฐานส่วนที่สามารถนำไปใช้ได้จริง

- 4) สามารถนำชิ้นงานที่สร้างจากโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป 3 มิติมาจัดวางและตกแต่งภาพด้วยโปรแกรม Adobe Photoshop หรือ Adobe Illustrator ได้
- 5) พิมพ์ผลงานจากการออกแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป 3 มิติ ลงในกระดาษ A4 (ประเภท Glossy Photo) จำนวน 4 แผ่น ประกอบด้วย
 - ภาพรวมของชุดเครื่องประดับ 1 แผ่น
 - ภาพชิ้นงานเครื่องประดับทั้ง 3 ชิ้น และรูปด้านอย่างละ 1 แผ่น พร้อมระบุ Scale และขนาด
- 6) นำผลการ Sketch ติดลงบนแผ่นฟิวเจอร์บอร์ดขนาด 40 x 80 เซนติเมตร
- 7) นำผลงานการออกแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป 3 มิติ ที่พิมพ์ออกมา 4 แผ่น ติดลงบนแผ่นฟิวเจอร์บอร์ดขนาด 75 x 60 เซนติเมตร
- 8) นำเสนอผลงานโดยใช้เวลาไม่เกิน 5 นาที
- 9) รูปแบบการติดชาร์ตผลงาน

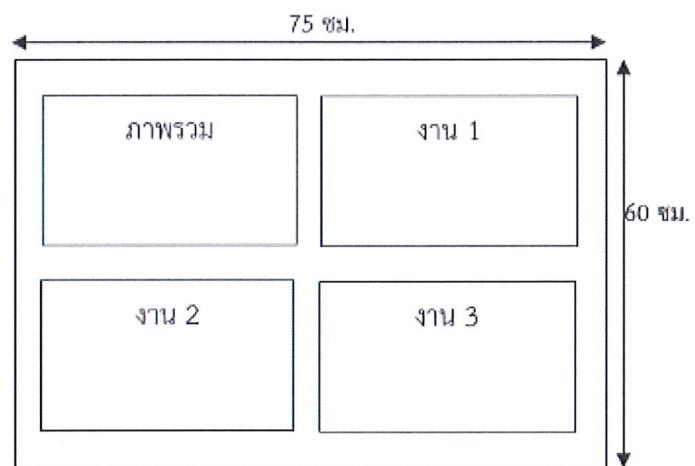




เกณฑ์ กติกา แข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง/เครื่องประดับอัญมณี
ทักษะการออกแบบเครื่องประดับ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567



ชาร์ตงาน Sketch



ชาร์ตผลงานจากโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป 3 มิติ

3.3 กำหนดการแข่งขัน

- 1) Sketch ภาพเครื่องประดับ 09.00 น. – 12.00 น. (วันแรก)
- 2) ออกแบบโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป 3 มิติ 13.00 น. – 17.00 น. (วันแรก)
- 3) ออกแบบโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป 3 มิติ 09.00 น. – 12.00 น. (วันที่สอง)
- 4) นำเสนอผลงาน 13.00 น. – 16.00 (วันที่สอง)

3.4 สิ่ง que ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

- 1) สีและอุปกรณ์เครื่องเขียน
- 2) คอมพิวเตอร์หรือนำตลับคีย์พร้อมอุปกรณ์ต่อพ่วงและปลั๊กไฟ
- 3) เครื่อง Printer สีพร้อมกระดาษสำหรับพิมพ์งาน (Glossy photo) ขนาด A4

Signature





เกณฑ์ กติกา แข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง/เครื่องประดับอัญมณี
ทักษะการออกแบบเครื่องประดับ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

3.5 เกณฑ์การตัดสินหรือเกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

1) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	30 คะแนน
2) ความสวยงามมีคุณค่า	20 คะแนน
3) การใช้งาน	20 คะแนน
4) การผลิตได้จริง	20 คะแนน
5) การนำเสนอผลงาน	10 คะแนน
รวม	100 คะแนน

3.6 คณะกรรมการตัดสิน

- 1) ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยประธานอาชีวศึกษาจังหวัดพิจารณา
ลงนามแต่งตั้ง
- 2) ระดับภาค และระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการตัดสินไม่เกิน 7 คน โดยมีบุคคลภายนอกอยู่ในพื้นที่
ไม่เกิน 2 คน และให้มีคณะกรรมการจัดทำเกณฑ์ร่วมเป็นคณะกรรมการอย่างน้อย 1 คน
- 3) กรณีมีความจำเป็นต้องเพิ่มคณะกรรมการตัดสินให้ประธานกรรมการบริหารองค์การนักวิชาชีพ
ในอนาคตแห่งประเทศไทยระดับภาค เสนอแต่งตั้งอนุกรรมการตัดสินโดยอยู่ในดุลยพินิจของ
ประธานอาชีวศึกษาภาค ลงนามแต่งตั้ง

3.7 คณะกรรมการดำเนินงาน

- 1) ระดับจังหวัด ให้มีคณะกรรมการดำเนินงาน โดยประธานอาชีวศึกษาจังหวัดพิจารณาลงนามแต่งตั้ง
- 2) ระดับภาค ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานโดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารองค์การ
นักวิชาชีพในอนาคตแห่งประเทศไทย ระดับภาค โดยประธานอาชีวศึกษาภาคพิจารณาลงนาม
แต่งตั้ง
- 3) ระดับชาติ ให้มีคณะกรรมการดำเนินงานไม่เกิน 15 คน โดยมีผู้แทนของแต่ละภาคๆ ละ 1 คน
และภาคที่เป็นเจ้าภาพพิจารณาคณะกรรมการ จำนวน 11 คน โดยเลขาธิการคณะกรรมการ
การอาชีวศึกษาพิจารณาลงนามแต่งตั้ง





เกณฑ์ กติกา แข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาช่างทองหลวง/เครื่องประดับอัญมณี
ทักษะการออกแบบเครื่องประดับ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด และระดับชาติ ปีการศึกษา 2565-2567

4. การพิจารณาเหรียญรางวัลตามเกณฑ์มาตรฐาน

- 1) คะแนน 80 ขึ้นไป ระดับเหรียญทอง
- 2) คะแนน 70 - 79 ระดับเหรียญเงิน
- 3) คะแนน 60 - 69 ระดับเหรียญทองแดง

5. การจัดอันดับรางวัล

- 1) ชนะเลิศ ได้คะแนนสูงสุด
- 2) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้คะแนนรองจากรางวัลชนะเลิศ
- 3) รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 4) รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 5) รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3
- 6) รางวัลชมเชย ได้คะแนนรองจากรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4 และมีคะแนนอยู่ในระดับเหรียญทองแดงขึ้นไป

6. รางวัลที่ได้รับ

- 1) ชนะเลิศ ได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตร (ระดับภาคและระดับชาติ)
- 2) รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเกียรติบัตร
- 3) รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเกียรติบัตร
- 4) รองชนะเลิศอันดับ 3 ได้รับเกียรติบัตร
- 5) รองชนะเลิศอันดับ 4 ได้รับเกียรติบัตร
- 6) รางวัลชมเชย ได้รับเกียรติบัตร

หมายเหตุ

- 1) โล่รางวัลมอบให้สถานศึกษา เกียรติบัตรมอบให้สถานศึกษา ผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 2) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด





กำหนดการแข่งขันทักษะวิชาชีพ ทักษะพื้นฐาน
ประเภทวิชาศิลปกรรม
ทักษะการออกแบบเครื่องประดับ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร ครั้งที่ 35 ประจำปีการศึกษา 2566
ระหว่างวันที่ 28 พ.ย. – 30 พ.ย. 2566
ณ ห้อง 135 วิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี

วันที่ 28 พ.ย 2566

เวลา 13.00 - 14.00 น. ผู้เข้าแข่งขัน ผู้ควบคุม รายงานตัว จับฉลากที่นั่งและติดตั้งอุปกรณ์
เวลา 14.00 - 15.00 น. คณะกรรมการกลาง ผู้เข้าแข่งขัน และผู้ควบคุม ร่วมประชุมชี้แจงเกณฑ์
การแข่งขัน ตรวจสอบความพร้อมของเครื่องคอมพิวเตอร์

วันที่ 29 พ.ย. 2566

เวลา 08.00 – 08.30 น. ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว
เวลา 08.30 - 09.00 น. พิธีเปิดการแข่งขัน
เวลา 09.00 - 12.00 น. ดำเนินการแข่งขัน รับของใส่อุปกรณ์การแข่งขัน
เวลา 12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน (ในพื้นที่การแข่งขัน)
เวลา 13.00 - 17.00 น. ดำเนินการแข่งขัน (ต่อ)
เวลา 17.00 - 17.30 น. ออกจากพื้นที่การแข่งขัน ส่งคืนของใส่อุปกรณ์การแข่งขัน

วันที่ 30 พ.ย. 2566

เวลา 08.30 – 09.00 น. ผู้เข้าแข่งขันรายงานตัว
เวลา 09.00 – 12.00 น. ดำเนินการแข่งขัน (ต่อ)
เวลา 12.00 น. สิ้นสุดการแข่งขัน ส่งคืนของใส่อุปกรณ์การแข่งขัน
เวลา 12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
เวลา 12.45 - 13.00 น. ประชุมคณะกรรมการตัดสินผลงาน
เวลา 13.00 - 15.00 น. นำเสนอผลงาน (คนละ 5 นาที)
เวลา 15.00 - 17.00 น. คณะกรรมการรวบรวมคะแนนตัดสิน และประกาศผล พิธีปิด

หมายเหตุ : ใช้เวลาในการแข่งขัน 10 ชั่วโมง ไม่รวมเวลาพักรับประทานอาหารกลางวัน



แผนผัง วิทยาลัยการอาชีพกระบี่บุรี สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

สถานที่จัดแข่งขันทักษะการออกแบบเครื่องประดับ

ห้อง 135

(ชั้น 3 อาคารอำนวยการ)

รายละเอียด

1. อาคารอำนวยการ
2. อาคารเรียนอุตสาหกรรม
3. อาคารลูกเสือและเมคคาทรอนิกส์
4. โดมอเนกประสงค์
5. อาคารวิทยบริการ
6. อาคาร 4 พานิชยกรรม
7. บ้านพักผู้บริหาร
8. อาคารเทคนิคพื้นฐาน
9. อาคารซ่อมบำรุง
10. อาคารงานกิจกรรม
11. โรงอาหาร
12. พระพุทธรูปและองค์พระวิฆณุกรรม
13. อาคารทดสอบมาตรฐานฝีมือแรงงานช่างไฟฟ้า
14. อาคารศูนย์บ่มเพาะงานปกรอง
15. ป้อมยาม
16. ห้องพัสดุกลาง
17. อาคารสำนักงาน
18. ห้องเคหาพันธิ
19. บ้านพักครู
20. บ้านพักครู



ถนน 304 นครราชสีมา - ฉะเชิงเทรา